

<p>Nº DE RÉFÉRENCE DE LA SÉANCE / Saioaren erreferentziatzako zenbakia</p>	<p>15.2</p>
<p>LA SALLE DE CLASSE : LA SEMAINE ET LA SÉANCE GAIA : ASTEA ETA SAIOA</p>	<p>QUINZIÈME SEMAINE - CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT: MON PAYS, MES ORIGINES (DEUXIÈME SÉANCE)</p>
<p>La description de l'activité Jardueraren azalpena</p>	<p>Motiver les adolescents à nous faire connaître et à nous parler de leur pays d'origine en utilisant un scénario avec lequel ils créeront leur propre description objective et subjective de leur pays: l'hymne, le drapeau, la démographie, l'économie, la culture, la tradition, le folklore, etc. ainsi que d'autres questions plus subjectives telles que leur opinion sur leur propre pays, leurs désirs, etc. La séance se terminera avec l'aboutissement du travail que les adolescents doivent réaliser (en format power point et/ou affiche) pour faire la présentation de leur pays d'origine. Dans cette séance, on terminera le travail et nous commencerons à travailler sur l'exposé oral.</p>
<p>LES OBJECTIFS HELBURUAK</p>	<p><i>"Motiver l'apprentissage des stratégies basiques d'observation et d'étude de l'environnement physique immédiat, de la commune et de la communauté autonome (sans oublier leurs propres racines) en apprenant à s'intégrer dans la culture qui nous entoure."</i></p>
<p>LES LIGNES DIRECTRICES POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA SÉANCE/ SAIOAREN GARAPENERAKO JARRAIBIDEAK</p>	<ul style="list-style-type: none"> Commencez la séance avec les travaux, les affiches et les présentations qui doivent encore être terminés ou préparés avant d'exposer le travail <i>Mon pays d'origine</i> au groupe (30 minutes). N'oubliez pas que deux adolescents maximum par groupe, peuvent réaliser une présentation en format power point. Le reste du groupe le fera sous forme d'affiche ou de carton. Les travaux seront finalisés au cours de cette séance, afin de pouvoir jouir des présentations lors de la prochaine séance. Les adolescents qui ont fini de préparer leur présentations en format Power point, prezi, affiche, collage ou carton, passeront le reste du temps à préparer leur exposé oral (prévu pour la prochaine séance). Pour ce faire, nous pouvons les guider à l'aide d'une série de lignes directrices: l'ordre, le langage non verbal, le matériel d'appui, etc. Prévoir (option B): au cas où il n'y a plus assez de temps (dû aux caractéristiques du groupe) pour exposer toutes les présentations, nous réaliserons un collage par pays (et par sous-groupes) dans lequel seront réunis des aspects tels que la gastronomie, l'hymne, le drapeau, les villes touristiques, etc. (40 minutes). Nous terminerons la séance en présentant brièvement nos collages par pays et par groupes tout en accrochant au mur les travaux dans l'espace de la classe (15 minutes).

Salle de classe / Gaia

Séance 1/ 1. Saioa

LE LIEU D'ENSEIGNEMENT / GAUZATUKO DEN LEKUA	<p style="text-align: center;">Salle de classe du centre Uba</p>
Les adresses des contacts ou des collaborateurs externes/ KANPOKO KONTAKTUEN ETA KONTAKTU KOLABORATZAILEEN HELBIDEAK	<p style="text-align: center;">Non applicable</p>
LE CALENDRIER ET LA DURÉE/ ORDUTEGIA ETA IRAUPENA	<p style="text-align: center;">Lundi et jeudi de 15h30 à 17h00 (groupe 1) Mercredi et jeudi de 17h30 à 19h00 (groupe 2)</p>
LE BUDGET DE LA SÉANCE/ SAIOARENTZAKO AURREKONTUA	<p style="text-align: center;">Pour les affiches: des cartons et des impressions. Power point: gratuit.</p>
LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE POUR LA SÉANCE/ SAIOAN BEHARREZKOAK DIREN MATERIALAK	<p>Un ordinateur portable, un haut-parleur et une clé USB (de la musique reposante et un power point préparé), des stylos, du papier, un questionnaire et une fiche de classe qui servira de guide aux éducateurs/trices.</p>
LES NOTES / OHARRAK	<p>Indications pour le centre Kzgunea (atelier): voir les notes importantes/ Ohar garrantzitsuak.</p>

À EFFECTUER PRÉALABLEMENT / AURRETIAZ EGIN BEHARREKOAK

Lors de l'**atelier**, séance précédente au centre **Kzgunea**, les adolescents devront rechercher des informations sur leur pays d'une manière générale (la synthèse sera faite lors de la première séance en classe). Les informations qu'ils doivent rechercher sont détaillées dans la section des **notes importantes. Les images pour le collage sont aussi importantes.**

Les adolescents qui décident de faire la **présentation en format power point** devront travailler sur la présentation et la préparation de celle-ci avec les éducateurs responsables de l'activité. Pour la séance de l'atelier (Kzgunea) ils devront amener un **power point modèle** à travailler avec l'éducateur. Ce modèle sera fourni à l'avance par les responsables de classe. Par contre, s'ils choisissent de faire une **présentation en format affiche**, ils devront rechercher des informations sur leur pays d'origine et télécharger les **images** dont ils ont besoin ou qu'ils estiment appropriées, toujours avec l'aide des éducateurs.

Dans le cas où nous ne pourrions pas avoir accès au centre Kzgunea (par exemple: pendant les vacances d'été), nous réaliserons la séance **en fournissant au préalable les informations par pays et par ville aux adolescents (recueillies par les responsables de la classe)**. Ils pourront exposer la présentation tant en format power point comme en format affiche.

NOTES IMPORTANTES / OHAR GARRANTZITSUAK

1. Série de questions pour le centre Kzgunea (à fournir à l'atelier):

I. Mon pays:

- Quel est le nom de votre pays d'origine?
- Où est-il situé géographiquement (continent et emplacement sur la carte) ?
- Sais-tu s'il est connu sous un surnom ou par une caractéristique particulière? Comment est-il connu au niveau international?

II. Nos symboles nationaux: drapeau, devise, armoiries et hymne

- Travail d'orientation pour les éducateurs
- Sais-tu ce que ses couleurs, ses dessins ou ses paroles signifient? Recherche leur sens.

III. Villes et démographie:

- La population, les religions, la capitale, l'économie principale.
- Quelle est l'économie principale de la région où tu as vécu ou de ton environnement?
- Connais-tu une ville qui porte un surnom ou qui est connue pour une caractéristique particulière? Quelle est, selon toi, sa principale économie? Et son attrait?

IV. La géographie:

- Où se trouve ton pays (géographiquement)?
- Quels pays a-t-il à ses côtés, avec quels pays partage-t-il une frontière?
- Quel temps fait-il là-bas? Travaille sur cet aspect.
- Ta ville ou village: l'endroit est-il montagneux? Désertique? Est-ce qu'il y a une mer ou une rivière? La ville/Le village, à quoi ressemble-t-elle/il? À quoi ressemble le climat? Décris brièvement ta ville/ton village et raconte-nous: est-ce qu'il y a des montagnes célèbres? Des rivières connues? etc.
- Ton pays est situé dans un grand continent, peux-tu nous dire quel endroit tu aimerais visiter là-bas ou quelle région te plaît le plus? Par exemple, l'Atlas, etc.

Salle de classe / Gaia

Séance 1/ 1. Saioa

V. La politique:

- a. Quel est son régime? Qui gouverne en ce moment? Comment gouverne-t-il?
- b. Qui est le principal homme politique de ton pays? À quel groupe politique appartient-il?
- c. L'État est: une monarchie, une république, une démocratie... ?
- d. Que changerais-tu dans ton pays ?

VI. L'économie:

- a. Comment va l'économie de ce pays?
- b. Quelle est la monnaie officielle du pays?
- c. Que vaut-elle au niveau international, en la comparant à l'Euro, un Euro c'est... ?
- d. Quel est le salaire moyen d'un citoyen de votre pays?

VII. La culture:

- a. Nomme les différentes fêtes de ton pays et indique-nous leurs dates, les célébrations, les vêtements typiques, la façon dont on célèbre un mariage, etc.
- b. La gastronomie du pays: les plats typiques, les épices... Quels sont les aliments que tu préfères? Peux-tu nous proposer des recettes?
 - ✓ Vêtements typiques.
 - ✓ Autres commentaires

VIII. Mon impression:

- a. Qu'est-ce que j'aime le plus dans mon pays?
- b. Qu'est-ce que j'aime le moins?
- c. Qu'est-ce qui me manque le plus?
- d. **Un souhait pour mon pays serait...**

Les **power points** que les responsables de classe fourniront aux responsables d'atelier sont disponibles dans les dossiers de classe, plus précisément dans le programme trimestriel (programme trimestriel > programme hebdomadaire > le dossier Semaine 15 > première séance). Ce matériel sera préalablement enregistré sur une clé USB au début de l'atelier et sera fourni au responsable de l'atelier et, dans le cas échéant, à l'éducateur chargé de cette activité. Ces contenus varieront en fonction des pays d'origine des adolescents qui composent le groupe du centre Uba.

2. **“Série de questions pour la première séance en classe (15.1)”**

I. **Mon pays:**

- a. Quel est le nom de ton pays d'origine?
- b. Où est-il situé géographiquement (continent et emplacement sur la carte)?
- c. Sais-tu s'il est connu sous un surnom ou par une caractéristique particulière, par exemple: “c’est le pays de l’ouest,” “là où le soleil se couche,” “la côte d’or,” “le pays rouge,” il porte le nom de l’homme qui l’a découvert, etc. Sinon, comment est-il connu au niveau international?

II. **Nos symboles nationaux: le drapeau, les armoiries et l'hymne**

- a. Votre pays a-t-il une devise ou un hymne? À quoi ton pays ressemble-t-il?
- b. Qu'est-ce qu'ils décrivent et qu'est-ce que chacun d'eux signifie?
- c. Dessine-les et explique leur signification (travail d'orientation pour les éducateurs).
- d. ...et comment est votre drapeau?
- e. Sais-tu ce que chaque couleur et/ou leurs dessins signifient? Dessine le drapeau et explique sa signification.

III. **Villes et démographie:**

- a. Quelle est la population de ton pays?
- b. Quelle est la région la plus peuplée?
- c. Quelle est la capitale?
- d. Quelle est ta ville/Quel est ton village?
- e. Qu'en est-il de ta ville préférée ou de ce que tu aimerais visiter dans ton pays?
- f. Quelle est l'économie principale de la région où tu as vécu ou de ton environnement?
- g. Connais-tu une ville qui porte un surnom ou qui est connue pour une caractéristique particulière, par exemple: Tanger (Maroc) est connue comme “la mariée du nord” ou “Tanger le haut;” la Guinée comme Guineus (terme portugais emprunté au berbère), Ghinawen (terme berbère), Gnwa ou Guinauha (terme arabe)? Quelle est, selon toi, sa principale économie? Et son attrait?

Salle de classe / Gaia

Séance 1/ 1. Saioa

IV. La géographie:

- a. Où se trouve ton pays (géographiquement)?
- b. Quels pays a-t-il à ses côtés, avec quels pays partage-t-il une frontière?
- c. Quel temps fait-il là-bas?
- d. Ta ville ou village: l'endroit est-il montagneux? Désertique? Est-ce qu'il y a une mer ou une rivière? La ville/Le village, à quoi ressemble-t-elle/il? À quoi ressemble le climat? Décris brièvement ta ville/ton village et raconte-nous: est-ce qu'il y a des montagnes célèbres? Des rivières connues? etc.
- e. Ton pays est situé dans un grand continent, peux-tu nous dire quel endroit tu aimerais visiter là-bas ou quelle région te plaît le plus? Par exemple, l'Atlas, etc.

V. La politique:

- a. Quel est son régime? Qui gouverne en ce moment? Comment gouverne-t-il?
- b. Qui est le principal homme politique de ton pays? À quel groupe politique appartient-il?
- c. L'État est: une monarchie, une république, une démocratie... ?
- d. Que changerais-tu dans ton pays ?

VI. L'économie:

- a. Comment va l'économie de ce pays?
- b. Quelle est la monnaie officielle du pays?
- c. Que vaut-elle au niveau international, en la comparant à l'Euro, un Euro c'est... ?
- d. Quel est le salaire moyen d'un citoyen de votre pays?

VII. La culture:

- a. Nomme les différentes fêtes du pays et indique-nous les points suivants:

Salle de classe / Gaia

Séance 1/ 1. Saioa

- ✓ Nom officiel de la fête.
 - ✓ Date à laquelle elle est commémorée ou célébrée.
 - ✓ Qu'est-ce qu'on y fête?
 - ✓ Comment la fête est-elle célébrée?
 - ✓ La gastronomie à cette époque, elle est comment?
 - ✓ Trouves-tu ta culture belle?
 - ✓ Encouragerais-tu les gens à la connaître?
 - ✓ Nomme trois raisons pour découvrir ta culture.
 - ✓ Et la culture de ce pays-ci (l'Espagne)?
 - ✓ Quels sont les aliments que tu préfères?
 - ✓ Sélectionne un thème (mariage, musique ou folklore et/ou costumes traditionnels) et explique-nous: à quoi ressemble un mariage? En combien de jours le fête-t-on? Qu'est-ce qu'on y chanté? Qui sont les chanteurs les plus célèbres ou les chanteurs qui chantent ce genre de musique? Quels sont les costumes traditionnels? Comment doivent-ils être habillés? À quelle période de l'année cela arrive-t-il? etc.
- b. La gastronomie du pays: les plats typiques, les épices... Quels sont les aliments que tu préfères? Peux-tu nous proposer des recettes?
- ✓ Vêtements typiques (si tu n'as pas répondu auparavant)
 - ✓ Autres commentaires
- VIII. **Mon impression:**
- a. Qu'est-ce que j'aime le plus dans mon pays?
 - b. Qu'est-ce que j'aime le moins?
 - c. Qu'est-ce qui me manque le plus?
 - d. **Un souhait pour mon pays serait...**

ANNEXES/ ERANKSINAK

ANNEXE 1/ LEHENE ERANSKINA: NON APPLICABLE