

<p>Nº DE RÉFÉRENCE DE LA SÉANCE / Saioaren erreferentziatzeko zenbakia</p>	<p>15.3</p>
<p>LA SALLE DE CLASSE : LA SEMAINE ET LA SÉANCE GAIA : ASTEA ETA SAIOA</p>	<p>QUINZIÈME SEMAINE - CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT: MON PAYS, MES ORIGINES (TROISIÈME SÉANCE)</p>
<p>La description de l'activité Jardueraren azalpena</p>	<p>Motiver les adolescents à apprendre à utiliser le langage non verbal et verbal de manière correcte et appropriée lors d'une bonne présentation orale sur leur pays ou ville natale en maintenant l'attention du public à tout moment. Pour cela, lors des séances 15.1 et 15.2, ils ont travaillé à une série de questions directrices et commencé à réaliser un collage, une affiche, un carton et/ou à préparer un power point en décrivant objectivement et subjectivement des données sur leur pays d'origine, ville ou village natal. Au cours de cette séance (15.3), ils parleront de l'hymne, du drapeau, de la démographie, de l'économie, de la culture, de la tradition, du folklore, etc. ainsi que d'autres questions plus subjectives telles que leur opinion sur le pays, leurs désirs, etc. La séance se terminera avec l'aboutissement du travail des adolescents (en format power point, collage et/ou affiche) et avec la présentation orale de leurs travaux. Le temps établi pour la présentation du travail de chaque adolescent sera de 10 minutes; ce temps pourra être suivi d'une série de requêtes, de questions, de propositions et/ou de félicitations.</p>
<p>LES OBJECTIFS HELBURUAK</p>	<p><i>“Motiver l'apprentissage des stratégies basiques d'observation et d'étude de l'environnement physique immédiat, de la commune et de la communauté autonome (sans oublier leurs propres racines) en apprenant à s'intégrer dans la culture qui nous entoure.”</i></p> <p><i>“Apprendre à utiliser de nouvelles compétences tant dans le langage non verbal (gestes, regards, volume et intonation, rythme et prononciation et les types de costumes) comme dans le langage verbal (ordre et structure, vocabulaire, syntaxe, clarté et concision). Tout cela réalisé d'une manière correcte et appropriée lors d'une bonne présentation orale en apprenant à capter et à maintenir l'attention du public.”</i></p>

<p>LES LIGNES DIRECTRICES POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA SÉANCE / SAIOAREN GARAPENERAKO JARRAIBIDEAK</p>	<ul style="list-style-type: none"> Commencez la séance avec les travaux, les affiches et les présentations qui doivent encore être terminés ou préparés avant d'exposer le travail <i>Mon pays d'origine</i> au groupe. Ceux qui ont déjà terminé leurs collages, affiches ou présentations profiteront de cette période pour organiser leurs idées et revoir les contenus qu'ils vont présenter (15 minutes). Présentation orale des deux groupes d'adolescents (Groupe 1 et Groupe 2). Leurs travaux respectifs seront présentés sous forme d'affiche, de carton, de collage, de power point ou de prezi (10 minutes par adolescent). Durée estimée (80 minutes). Période de questions pour chaque adolescent: Quels sont les ingrédients du couscous? Pourquoi le drapeau de ton pays a-t-il une étoile à cinq branches? Que symbolisent ses couleurs? Y a-t-il un endroit à Saint-Sébastien qui te rappelle l'arôme ou l'atmosphère de ton pays, lequel et pourquoi? À combien la monnaie de ton pays équivaut-elle en euros? À quelle période de l'année me recommandes-tu de me rendre dans ta ville? Quel est le secteur industriel ou le moteur économique le plus important de ta ville? etc. On profitera de la situation pour compléter chaque présentation qui a atteint les 10 minutes et on donnera quelques conseils à chaque adolescent (une fois toutes les présentations terminées) pour des présentations futures: le regard, les tics, ne pas trop lire le texte, le rythme, la prononciation, le volume et l'intonation, la clarté, les conclusions, exprimer des souhaits, etc. (15 minutes). Nous terminerons la séance en accrochant les collages, les affiches et/ou les cartons aux murs de la classe et dans les différentes zones du centre éducatif, afin qu'ils soient visibles et que nous renforçons le travail réalisé par les adolescents (15 minutes).
<p>LE LIEU D'ENSEIGNEMENT / GAUZATUKO DEN LEKUA</p>	<p>Salle de classe du centre Uba</p>
<p>Les adresses des contacts ou des collaborateurs externes / KANPOKO KONTAKTUEN ETA KONTAKTU KOLABORATZAILEEN HELBIDEAK</p>	<p>Non applicable</p>
<p>LE CALENDRIER ET LA DURÉE / ORDUTEGIA ETA IRAUPENA</p>	<p>Lundi de 15h30 à 17h00 (groupe 1) et de 17h30 à 19h00 (groupe 2) Mercredi de 17h30 à 19h00 (Groupe 1 et Groupe 2)</p>

Salle de classe / Gaia

Séance 3 / 3. Saioa

LE BUDGET DE LA SÉANCE / SAIOARENTZAKO AURREKONTUA	sans frais.
LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE POUR LA SÉANCE / SAIOAN BEHARREZKOAK DIREN MATERIALAK	Un ordinateur portable, un haut-parleur, une clé USB (musique reposante), des power point et affiches préparés, les collages ou posters des adolescents et une fiche de classe qui servira de guide aux éducateurs/trices.
LES NOTES / OHARRAK	Non applicable

À EFFECTUER PRÉALABLEMENT / AURRETIAZ EGIN BEHARREKOAK

Non applicable

NOTES IMPORTANTES / OHAR GARRANTZITSUAK

1. Série de questions pour le centre Kzgunea (à fournir à l'atelier):

I. Mon pays:

- a. Quel est le nom de votre pays d'origine?
- b. Où est-il situé géographiquement (continent et emplacement sur la carte) ?
- c. Sais-tu s'il est connu sous un surnom ou par une caractéristique particulière? Comment est-il connu au niveau international?

II. Nos symboles nationaux: drapeau, devise, armoiries et hymne

- a. Travail d'orientation pour les éducateurs
- b. Sais-tu ce que ses couleurs, ses dessins ou ses paroles signifient? Recherche leur sens.

III. Villes et démographie:

- a. La population, les religions, la capitale, l'économie principale.
- b. Quelle est l'économie principale de la région où tu as vécu ou de ton environnement?
- c. Connais-tu une ville qui porte un surnom ou qui est connue pour une caractéristique particulière? Quelle est, selon toi, sa principale économie? Et son attrait?

IV. La géographie:

- a. Où se trouve ton pays (géographiquement)?
- b. Quels pays a-t-il à ses côtés, avec quels pays partage-t-il une frontière?
- c. Quel temps fait-il là-bas? Travaille sur cet aspect.
- d. Ta ville ou village: l'endroit est-il montagneux? Désertique? Est-ce qu'il y a une mer ou une rivière? La ville/Le village, à quoi ressemble-t-elle/il? À quoi ressemble le climat? Décris brièvement ta ville/ton village et raconte-nous: est-ce qu'il y a des montagnes célèbres? Des rivières connues? etc.
- e. Ton pays est situé dans un grand continent, peux-tu nous dire quel endroit tu aimerais visiter là-bas ou quelle région te plaît le plus? Par exemple, l'Atlas, etc.

V. La politique:

- a. Quel est son régime? Qui gouverne en ce moment? Comment gouverne-t-il?
- b. Qui est le principal homme politique de ton pays? À quel groupe politique appartient-il?
- c. L'État est: une monarchie, une république, une démocratie... ?
- d. Que changerais-tu dans ton pays ?

VI. L'économie:

- a. Comment va l'économie de ce pays?
- b. Quelle est la monnaie officielle du pays?
- c. Que vaut-elle au niveau international, en la comparant à l'Euro, un Euro c'est... ?
- d. Quel est le salaire moyen d'un citoyen de votre pays?

VII. La culture:

- a. Nomme les différentes fêtes de ton pays et indique-nous leurs dates, les célébrations, les vêtements typiques, la façon dont on célèbre un mariage, etc.
- b. La gastronomie du pays: les plats typiques, les épices... Quels sont les aliments que tu préfères? Peux-tu nous proposer des recettes?
 - ✓ Vêtements typiques.
 - ✓ Autres commentaires

VIII. Mon impression:

- a. Qu'est-ce que j'aime le plus dans mon pays?
- b. Qu'est-ce que j'aime le moins?
- c. Qu'est-ce qui me manque le plus?
- d. **Un souhait pour mon pays serait...**

Les **power points** que les responsables de classe fourniront aux responsables d'atelier sont disponibles dans les dossiers de classe, plus précisément dans le programme trimestriel (programme trimestriel > programme hebdomadaire > le dossier Semaine 15 > première séance). Ce matériel sera préalablement enregistré sur une clé USB au début de l'atelier et sera fourni au responsable de l'atelier et, dans le cas échéant, à l'éducateur chargé de cette activité. Ces contenus varieront en fonction des pays d'origine des adolescents qui composent le groupe du centre Uba.

2. **“Série de questions pour la première séance en classe (15.1)”**

I. **Mon pays:**

- Quel est le nom de ton pays d'origine?
- Où est-il situé géographiquement (continent et emplacement sur la carte)?
- Sais-tu s'il est connu sous un surnom ou par une caractéristique particulière, par exemple: “c'est le pays de l'ouest,” “là où le soleil se couche,” “la côte d'or,” “le pays rouge,” il porte le nom de l'homme qui l'a découvert, etc. Sinon, comment est-il connu au niveau international?

II. **Nos symboles nationaux: le drapeau, les armoiries et l'hymne**

- Votre pays a-t-il une devise ou un hymne? À quoi ton pays ressemble-t-il?
- Qu'est-ce qu'ils décrivent et qu'est-ce que chacun d'eux signifie?
- Dessine-les et explique leur signification (travail d'orientation pour les éducateurs).
- ...et comment est votre drapeau?
- Sais-tu ce que chaque couleur et/ou leurs dessins signifient? Dessine le drapeau et explique sa signification.

III. **Villes et démographie:**

- Quelle est la population de ton pays?
- Quelle est la région la plus peuplée?
- Quelle est la capitale?
- Quelle est ta ville/Quel est ton village?
- Qu'en est-il de ta ville préférée ou de ce que tu aimerais visiter dans ton pays?
- Quelle est l'économie principale de la région où tu as vécu ou de ton environnement?
- Connais-tu une ville qui porte un surnom ou qui est connue pour une caractéristique particulière, par exemple: Tanger (Maroc) est connue comme “la mariée du nord” ou “Tanger le haut;” la Guinée comme Guineus (terme portugais emprunté au berbère), Ghinawen (terme berbère), Gnwa ou Guinauha (terme arabe)? Quelle est, selon toi, sa principale économie? Et son attrait?

IV. La géographie:

- a. Où se trouve ton pays (géographiquement)?
- b. Quels pays a-t-il à ses côtés, avec quels pays partage-t-il une frontière?
- c. Quel temps fait-il là-bas?
- d. Ta ville ou village: l'endroit est-il montagneux? Désertique? Est-ce qu'il y a une mer ou une rivière? La ville/Le village, à quoi ressemble-t-elle/il? À quoi ressemble le climat? Décris brièvement ta ville/ton village et raconte-nous: est-ce qu'il y a des montagnes célèbres? Des rivières connues? etc.
- e. Ton pays est situé dans un grand continent, peux-tu nous dire quel endroit tu aimerais visiter là-bas ou quelle région te plaît le plus? Par exemple, l'Atlas, etc.

V. La politique:

- a. Quel est son régime? Qui gouverne en ce moment? Comment gouverne-t-il?
- b. Qui est le principal homme politique de ton pays? À quel groupe politique appartient-il?
- c. L'État est: une monarchie, une république, une démocratie... ?
- d. Que changerais-tu dans ton pays ?

VI. L'économie:

- a. Comment va l'économie de ce pays?
- b. Quelle est la monnaie officielle du pays?
- c. Que vaut-elle au niveau international, en la comparant à l'Euro, un Euro c'est... ?
- d. Quel est le salaire moyen d'un citoyen de votre pays?

VII. La culture:

- a. Nomme les différentes fêtes du pays et indique-nous les points suivants:

- ✓ Nom officiel de la fête.
- ✓ Date à laquelle elle est commémorée ou célébrée.
- ✓ Qu'est-ce qu'on y fête?
- ✓ Comment la fête est-elle célébrée?
- ✓ La gastronomie à cette époque, elle est comment?
- ✓ Trouves-tu ta culture belle?
- ✓ Encouragerais-tu les gens à la connaître?
- ✓ Nomme trois raisons pour découvrir ta culture.
- ✓ Et la culture de ce pays-ci (l'Espagne)?
- ✓ Quels sont les aliments que tu préfères?
- ✓ Sélectionne un thème (mariage, musique ou folklore et/ou costumes traditionnels) et explique-nous: à quoi ressemble un mariage? En combien de jours le fête-t-on? Qu'est-ce qu'on y chanté? Qui sont les chanteurs les plus célèbres ou les chanteurs qui chantent ce genre de musique? Quels sont les costumes traditionnels? Comment doivent-ils être habillés? À quelle période de l'année cela arrive-t-il? etc.

b. La gastronomie du pays: les plats typiques, les épices... Quels sont les aliments que tu préfères? Peux-tu nous proposer des recettes?

- ✓ Vêtements typiques (si tu n'as pas répondu auparavant)
- ✓ Autres commentaires

VIII. Mon impression:

- a. Qu'est-ce que j'aime le plus dans mon pays?
- b. Qu'est-ce que j'aime le moins?
- c. Qu'est-ce qui me manque le plus?
- d. **Un souhait pour mon pays serait...**

ANNEXES/ ERANSKINAK

ANNEXE 1/ LEHENE ERANSKINA: NON APPLICABLE